

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Альметьевская школа №19 для детей с ограниченными возможностями здоровья»
(ГБОУ «Альметьевская школа №19»)

СОГЛАСОВАНО

Советом школы
(протокол № 4 от 16.02.2024 г.)

Директор школы  В.П. Бемаков
приказ № 36-А от 15.02.2024 г.

Положение о школьном театре

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», уставом ГБОУ «Альметьевская школа №19», во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.
- 1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра ГБОУ «Альметьевская школа №19»
- 1.3. Деятельность школьного театра осуществляется в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой.
- 1.4. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы.

2. Цель и задачи деятельности школьного театра

- 2.1. Цель школьного театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания, и создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся.
- 2.2. Задачи школьного театра:
 - создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
 - оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
 - организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских;
 - организация внеурочной деятельности обучающихся;
 - предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте;
 - организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
 - закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;

-продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
-осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года, а также в каникулярное время, кроме летних каникул.

3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.3. Занятия в школьном театре проводятся: репетиции – кабинет № 115, генеральные репетиции и выступления – актовый зал.

3.4. Возраст участников школьного театра: от 7 до 15 лет.

3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 10 человек.

3.5.2. Группы обучающихся могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются расписанием.

3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники школы без включения в основной состав.

3.8. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре.

Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом руководителя школы.

3.9. Педагог дополнительного образования, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.10. Учет образовательных достижений, обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся.

3.11. Руководителем школьного театра назначается педагог дополнительного образования в соответствии с приказом директора школы.

4. Контроль за деятельностью школьного театра

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет заместитель руководителя по воспитательной работе.

4.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

4.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

- участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;
- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
- разрабатывает расписание занятий школьного театра;
- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

5. Материально-техническая база школьного театра и его финансовое обеспечение

5.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарем и материалами предоставляет руководство школы в установленном порядке.

5.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.

5.3. Финансовое обеспечение деятельности школьного театра осуществляется за счет субсидии на выполнение государственного (муниципального) задания, выделенной учреждению.